

العدد ١٧٨١ - ٨ يونيو ١٩٩٥ - الثمن ١٠٠ قرش Mickey 1781 — 8 June 1995


كوبون
مسابقة ميدو
الاسم :
العنوان :
ميدو ®
7 SEAS
MEDO
LIQUORICE MINT
RASPBERRY
COCKTAIL
PEPPERMINT
BILBERRY
ملك اللبان
والمسابقة الثقافية
صديقى .. صديقتى : اشترك فى مسابقة ميدو .. ستجد فيها المعلومة المفيدة والثقافة والمتعة .
الجديد فى المسابقة : إن كل من يشارك فيها لازم يكسب جايزة .. يعنى الكل كسبان ..
أسئلة المسابقة : ١- ما اسم النبى الذى اشتهر بتفسير الأحلام ؟
٢- ما هو الطائر الذى يوصف بالغرور ؟
شروط المسابقة :
١- اجمع (٦) أغلفة من لبان تيك فايف أو (٥) أغلفة من لبان سفن سيز مع إجابة الأسئلة + الكوبون
٢- ارسلهم فوراً فى ظروف إلى العنوان التالى :
مسابقة ميدو - ص.ب ٣٠١٦
مدينة السلام ثان - القاهرة
* جوايز كثيرة فى انتظار كل المشاركين معنا فى المسابقة الثقافية .
جوائز فورية :
قدم (٦) أغلفة من تيك فايف أو (٥) أغلفة سفن سيز إلى أقرب بائع يسلمك على الفور باكو لبان هدية ..
آخر موعد لإرسال الخطابات ٣١ أغسطس ١٩٩٥
MEDO ®
شركة ميدو للصناعات الغذائية
ك ١٧ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى ت ٢٩٧٩٧٤٥/ ٢٩٧٩٧٤٣ فاكس : ٢٩٧٩٧٤٢


لغز ميكي


محل مجوهرات
النجدة!
هاهاها
بسرعة يا بندق! إلى السيارة!


عملية سرقة الساعة التاسعة صباحاً! لقد بدأنا مبكراً!
إتجه جهة اليسار! سنلحق به! إنه طريق مسدود!

FJM870320


أنظر! هاهي السيارة!
أنظر! إنها تقف أمام منزل "مدبولي"!


"مدبولي" سافر إلى "شيكاغو" في رحلة عمل يا سيد "ميكي"!
أنا لا أصدق كلامك!


ترن! ترررن!
إنه هو، يتصل بي دائماً عندما يستيقظ كل صباح! رائع يا "مدبولي"!
لنري هذا عن قرب!


آلو، "مدبولي"، نمت جيداً في "شيكاغو"؟
جميل جداً يا "ميكي"!
أنا لا أسمع شيئاً!


هه! هه! لقد عرفت الجاني!
من هو؟
مستحيل! غير معقول!





دراجة الكماليات



تمكن الأمريكى « ماركوس همبل » من ابتكار دراجة بها كل الكماليات فقد إستطاع ان يزودها بجهاز تليفزيونى وراديو وكاميرا فيديو بالاضافة إلى فوانيس للاضاءة والاشارات وعدد من الهوائيات لاستقبال المزيد من المحطات التليفزيونية .

بلد الفئران

هل تصدق ان « فينيسيا » بلد المحبين اصبحت بلد الفئران فقد اعلن مؤخرا ان عدد الفئران اصبح ٣٥٠ الف فار اى انه يفوق عدد السكان خمس مرات .

أوافق .. لا أوافق

مشاهدة التليفزيون كل يوم ؟

٩٠ ٪ يرفضون مشاهدة التليفزيون كل يوم .. ، ٥ ٪ فقط يؤيدون الفكرة و٥ ٪ يؤيدون ويرفضونها فى آن واحد . كيف يطمئن الأهل الذين يرون أن ابناءهم يقضون حياتهم امام التليفزيون !

لا اوافق

لا اوافق على مشاهدة التليفزيون كل يوم . لان هذا لن يجعل لدينا الوقت للخروج او اللعب باشياء اخرى ... بالاضافة الى انه قد يرهق عيوننا . والأكثر من ذلك فانا افضل برامج معينة وليست كل التى يقدمها التليفزيون .

الصديق : حازم صبحى حسانين ـ الهرم

لا اوافق

افضل عدم مشاهدة التليفزيون كل يوم ، بالاضافة الى ان برامج الاطفال التى تقدم ليست جيدة.فالافضل بالنسبة لى هو الخروج مع اصحابى فى نزهة او قراءة مجلة ميكى .

الصديق : أحمد الشافعى ـ الهرم

اوافق .. لا اوافق

اوافق .. لان التليفزيون يقدم برامج شيقة وجذابة .. ولكن من ناحية اخرى فإننا نقضى ثلاثة ارباع الوقت فى مشاهدة التليفزيون مما يجعلنا لانجد الوقت لعمل الواجبات المدرسية وحفظ الدروس .

الصديقة : اية مجدى سعيد ـ العجوزة

أوافق

لانى لا اعرف كيف اقضى الوقت خارج المنزل ، فالافضل بالنسبة لى هو مشاهدة التليفزيون الذى استفيد من خلاله ببعض الافكار .

الصديقة : شرين محمود اسعد ـ مصر الجديدة

٢٢٦ مليار

هو عدد علب المناديل الورقية التى بيعت فى أوربا والولايات المتحدة خلال العام الماضى (٩٤) . اما فرنسا فقد تم بيع ١٤ مليار علبة مناديل .

القصر الطائر





إشترى المليونير الشهير « ماكوم فوربس » اشهر القصور وهو قصر « بالوراى » ليحوله إلى متحف . ويعتبر هذا المتحف هو الفريد من نوعه فى العالم . وليقوم « فوربس » بالدعاية لهذا المتحف قام بتصميم بالون عملاق على شكل القصر ليعلن عن موعد الافتتاح ! إنها فكرة جيدة ومجنونة !واصبح « حلم فوربس » حقيقة .

المتاهة

هل تستطيع «ميمى» الوصول الى «ميكى» للاحتفال بعيد ميلاده دون ان يعترضها «دنجل» حاول ان تساعدها .



الاختلافات

هل يمكنك تحديد ٧ إختلافات موجودة بين هذين الرسمين ؟





أنظر الحلول صفحة ٤١



سرّ السّاحر

كم تسعدنى العودة إلى الاستوديوهات!

ستوديو

لم يحدد "ماك" الموضوع.. لذلك لا أعرف موضوع الفيلم!

عِمْتَ صباحًا يا ماك! فى أى صنف ستقوم بطهو هذه المرة؟

"ميكى العزيز! كنت أنتظرك!






لكن دعنى أريك الديكورات !
كم أتوق لبدء التمثيل !
السيناريو رائع ! سيعجبك !
هذا هو المكان الذى ستتفجر فيه موهبتك !



ستكون مساعد ساحر عظيم! وفي لحظة محددة سيملأ الماء هذه الغرفة!
وجدرانها من الزجاج لنتمكن من تصوير ما يحدث بداخلها!
شيء حقاً خلاب! أنا مُعجب جداً بالفكرة!
لكن ... أي نوع من الأفلام هو؟!
إنه فيلم غنائي وموسيقي!
موسيقي! تراثي الفني به رقصة ظريفة جداً!
كم أحب الرقص .. على أنغام الماضي!
إم ...
ما رأيك ؟
جيدة ... لكن لفيلم آخر! ولنوع آخر من الأفلام الموسيقية!


هل تعرف "دوكاس"؟
هل هو اسم أحد أفلامك؟


أنا أكلمك عن مؤلف الموسيقى "دوكاس"! وقائد الأوركسترا سيكون "البيسى"!
"البيسى" الشهير؟!


ها هو ذا! أريد أن أسلّم عليه!
لا! لا تزعجه!
ها ها ها!


وفى ذلك الوقت...
المقشات التى تعمل بالتحكّم عن بُعد جاهزة! لا يبقى سوى أن ...


لكن؟ مَنْ أعطاكم الأمر بالتحرّك؟


قفوا ! إلى أين تذهبون؟ عودوا !


جهازى للتحكّم عن بُعد أقوى ! لن يوقف أحدٌ المقشات !


مقشّة تتحرّك! كل شيء ممكن في "هوليود" !


هه ؟(بلوب)... ما الّذى يحدث؟


ما هذا ؟ من الذى أمر المقّشات .. بالتحرك؟
بداية جيدة !
كان هذا إنذارًا بسيطًا !


لكني لم ألمس شيئاً ! الأجهزة إشتغلت وحدها فجأة !
لا أريد أن يتكرر ذلك يا "خرشوف" !
آه !


أعتذر لك عما حدث ! تفضل السيناريو ! ستجده شيقاً !
شكراً يا "ماك" !


وفيما بعد ...
أما خيال ! أعتقد أني سأتسلى كثيراً بتمثيل هذا الفيلم !
فعلاً ! كلنا سنتسلى !


وسيكون الأمر مضحكاً للغاية... لأني سأنشر هذه الألواح !


"ميكي" ! لا ااا !
هل ناداني أحد؟!


كيف سقط هذا الديكور ؟!
انظر يا أستاذ مالك ! أحدهم قام بنشر الألواح !


أولا... المقشّة... والآن الديكور! لايعجبنى ذلك!
ياسادة ! يارجال ! هذا العمل يستلزم الإنتباه !


لماذا كل هذه الضجة يامالك ؟
أهلا بالأستاذ ! ياميكى... أقدم لك دون بارفان العظيم !


وسيلعب دور الساحر الذى تعمل عنده !
تشرفت بلقائك !
إممم !


الى الغد ! حان وقت الراحة !
ليلتك سعيدة !


وأثناء الليل ...
الوقت مناسب !

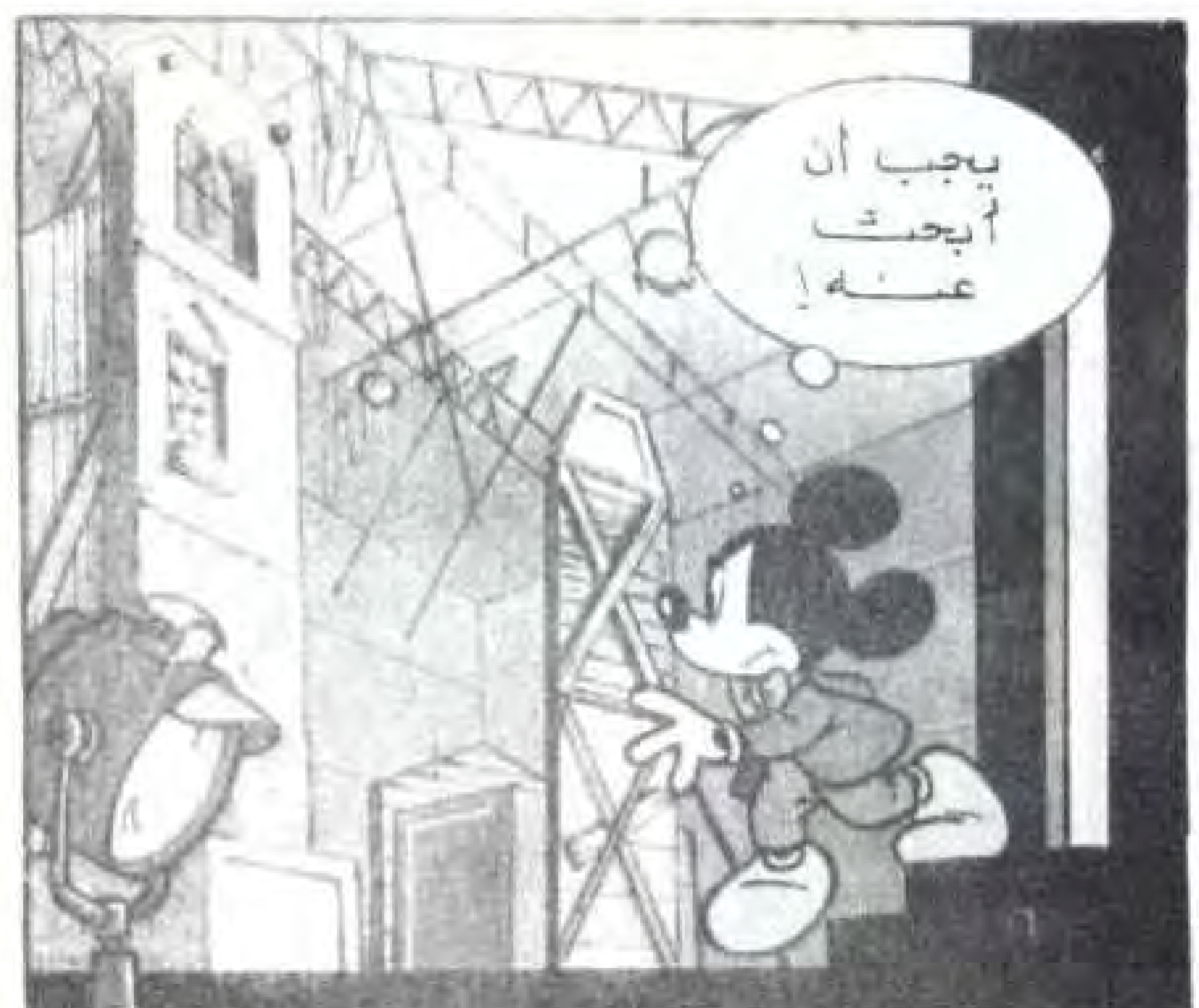

لا أحد بالمكان! سأقوم بتحقيقى الخاص!


"دون بارفان" لازال مستيقظًا ! ألم يقل أنه يبغى الراحة ؟!


أراهن أنى لن أجده !


فعلاً ! لكن إلى أين ذهب فى هذه الساعة المتأخرة ؟!


ياه ! أعتقد أنّ هذا جهاز للتحكم عن بُعد !


يجب أن أبحث عنه !


ألمحه هناك! ويمسك شيئًا فى يده !


كأنه .. صينية عليها طعام .. لكن لمَنْ ؟!











وفى الصّباح... وصل "ميكى" مصممًا على الإيقاع بعدوه الغامض...




" مساعد الساحر.. المشهد الأول... صوّر !


وفيما بعد ...
إقطع ! ممتاز ! سنكمل غداً !


ياه ! لقد رأيت جهازاً مماثلاً !


هذا هو جهاز التحكم فى المقشات يا ميكى !
بدأت أفهم...


سأخبرك بسرّ ، سأحتاج إلى جهاز مثله ، لكن أقوى كثيراً من أجل ..
فهمت !


سأبدأ العمل فيه على الفور !


أعرف شخصاً سيُفاجأ غداً مفاجأة كبيرة !


وفى اليوم التالى ...
مستعدٌ يا ميكى ؟
هذا المشهد خاص بك !
فى مجموعة المشاهد التالية ستكون
وحدك فى مواجهة الكاميرا !
سأنسحب !
ولكن لأكون أنشط
من أى وقت آخر !
عاهاها !
وستكون نهايتك
التى انتظرها
يا ميكى !
ما هو القدر
الفظيع الذى
ينتظر ميكى ؟
وهل سينجح
فى الخروج
من المشكلة ؟
هيا نعرف ...
رائع ! يبدو
نائمًا بحق !
سوى أنى
لست نائمًا !


دورك يا ميكى! المفروض أن تستيقظ! قف! أوقفوا الماء!
لا! أنا الذى أقود الاستعراض! استمروا فى سكب الماء!

هاه! هاه! إنتقامى كامل! لن يخرج "ميكى" حيًا!
ما الذى تفعله فوق؟ فى الفيلم ...
بسرعة! ساعدوا "ميكى"!


عظيم ! وقع هذا المجنون فى الفخ !


؟!
دورك يا "دون بارفان" !


وهو كذلك يا "ميكى" ! سأدير جهاز التحكم الجديد !
"دون"... "دون بارفان" آخر ؟!


جلوب .. جلوب... لهذه خيانة !


أنت لست "دون بارفان" ! كشفتك !
جررر ! لكن لن تمسكنى !

ماذا أفعل الآن ؟!
ياه !
هه!
لا يمكنكم الإرتقاء إلى مستواى والإمساك بى !

حقاً ؟ أعطنى جهاز التحكّم !
سأوجّه المقشّات نحو ذلك المهرج !
سوف نلتقى لأنتقم منك !



لا ! لا ! لا يمكن !
هذا كابوس !

ياللعار ! مقشات هى
التى قبضت علىّ !

أيهما دون بارقان "الحقيقى ؟

سأشرح لك ! هذا الذى
أمسكه من لحيته هو...






أسر "دون بارفان" الحقيقى وإرتدى زياً شكله تماماً !
ثم استولى على جهاز من أجهزة التحكم فى المقشات !
وضربنى لكنى عرفت أين أخفى أسيره !
وصمم المهندس جهازاً قوياً للتحكم ، أقوى من جهاز الشبح !
وهذه هى الحكاية يا"ماك"!
عظيم يا"ميكى"! لا احد مثلك !
سأنتقم منك يا"ميكى"!
هيا نعود إلى التصوير لنخرج فيلماً فريداً !
فريداً..؟ طبعاً !
وبالفعل ..
اهنئك يا"ميكى"! مثلت دوراً رائعاً !
أشكرك يا"أستاذ البيبى"! أشعر أن الفيلم سيكون جميلاً !

يوم الأبطال


تأملا بطل القفز "زعزع" ! إنه يقفز بلا مظلة ، مستنداً على لوح التزحلق على الأمواج !
و "أبوصيف" ! إنه يعبر المحيط داخل بانيو !
وعمنا ، ماذا يفعل ؟


أخفضوا صوت التليفزيون ، فهو يمنعني من .. آ .. التفكير !
نحن نشاهد "يوم الأبطال" !
برنامج تليفزيوني عن المغامرين !


تعنون .. عن الباحثين عن الجوائز ! المغامرون الحقيقيون متواضعون .. مثلى !
أنت ؟ مغامر؟


طبعا ! ألا تقرأوا مغامراتي التي تنشر في هذه المجلدات ؟
مغامرات !


هذه مثلا "..امبراطور أمريكا" ! "الرجل ذو الأصابع الذهبية" ! "بطوط والبيض المربع" ! أليست مغامرات !
آه !
بلى يا عم "بطوط" !


أبطالكم يشبهون السائحين الذين يتنزهون في بلاد المغامرات !
هل أنت مغامر؟ إذا أجبت بنعم ، اثبت ذلك و ....


.. اشترك في مسابقتنا ! الشخص الذى يقدم أفضل مغامرة سينتخب "بطل الألفين" !
بطل الألفين ؟


سيحصل على مائة ألف جنيه وعشرات العقود الإعلانية، وسيرى صورته في كل الشوارع! موعدنا معك في ستديوهات "يوم الأبطال"!
ياه؟!


عنوان ظريف! وأنا عشت على الأقل ١٩٩٩ مغامرة! أليس رقما "قياسيا"؟!
لكن مغامراتك تنتهي دائما" بكارثة!


أنتم تبالغون! أحيانا "طبعا" أتهور، لكن..
لكن ذاكرتك ضعيفة!


لن يعرف أحد، إذا خلعت صفحات المشاكل!
هذا غش!


ذلك المبلغ، والعقود الإعلانية المشجعة، أشياء تستحق اللجوء إلى الحيلة!


كما أن الصفحات التي أخفيتها داخل سترتي تعطيني هيئة رياضية!
٣١٣


تسجيل أسماء المتقدمين لمسابقة يوم الأبطال
الأفضل أن أرحل! فرصتي ضئيلة!
أنا نزلت عبر شلالات "نياجرا" في هذا البرميل!
وأنا اكتشفت حطام السفن في قاع "بيت القرش"!
هه! هواة!


هؤلاء الحمقى تنقصهم المبادرة!
أنا


المغامرون الحقيقيون يتمتعون بروح المبادرة!


الإدارة تكون فى العادة فى آخر طابق! وبالتأكيد ماسورة التهوية توصل إليها!


أعيدوا هذا الشخص إلى جبال الألب! فقد وصل البطل الحقيقى! أنا!

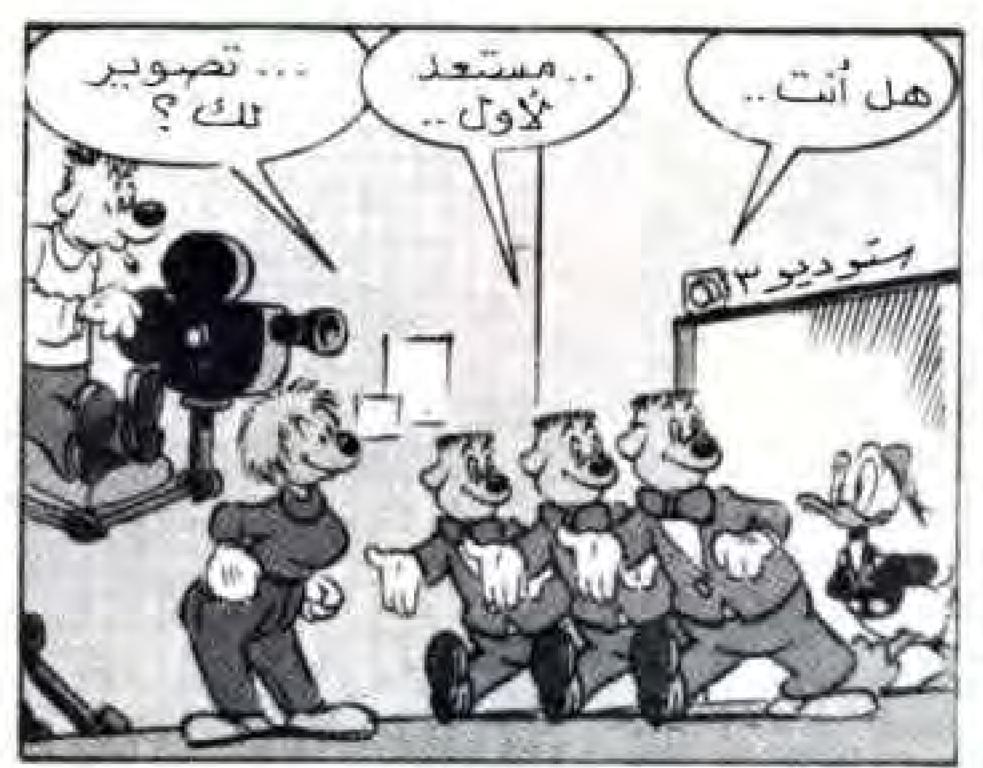

فى الواقع..
..طريقة دخولك مبتكرة!
لكن ما هذه الكتب؟


ياه! مغامرات بلامثيل.. "الوادى المحرم"!
" البحث عن رجل الثلوج"!
ما رأيكم؟


أنا مفتون بها!
أفضل مغامرات قرأتها!
وعددها كبير..


أيها السادة..
..إنتخبنا "رجل الألفين"!
يمكنكم الرحيل!


سنبدأ الحملة الإعلانية!
قدم هذه القصص للإذاعة والتليفزيون!
ونحن سنتولى "بطوط" نفسه!


ستوديو ٣
هل أنت..
..مستعد لأول..
... تصوير لك ؟


إنه إعلان لرقائق البطاطس "طروك"!
فى هذا الفيلم ، ستمشى على حبل ممدود بين قمتين من قمم الهيمالايا !
آه! وكيف ستكون النهاية؟
طروك


فى الحقيقة ستمشى على الخطوط المرسومة على الأرض وسنضيف فى الخلفية صورة الجبل !
الحمد لله .. آ..خسارة!
طروك


يجب ألا نعرضك لأقل خطر !
والآن إعلان اللبان " طك طك " !
ستجدف فى القارب المطاطى عبر "نهر المخاطر"!


تصوير أفلامكم مسلى جداً" !
حقاً" ؟
إذن نكمل التصوير حتى المساء !
طك طك
جهاز تقليد الأمواج
فكل دقيقة تضيع تكلفنا نصف مليون !


• فى المساء..
ما الذى يفعله "بطوط"؟ هل نسى أنه دعانى للخروج؟


أبله "زيزى" ؟ لا ، لا نعرف مكان عم "بطوط" !
ياله من قليل الذوق ! سأبحث عن زميل غيره !


وفى صباح اليوم التالى ...
مسكين عم "بطوط"!
بالتأكيد لايزال فى الطابور، حاملاً مجلداته!
صباح الخير يا مدينة البط..


علمنا الآن أنه قد تم إختيار "بطل الألفين" وهو من مدينة البط!
هيه! شخص من عندنا!
ترى مَنْ هو؟

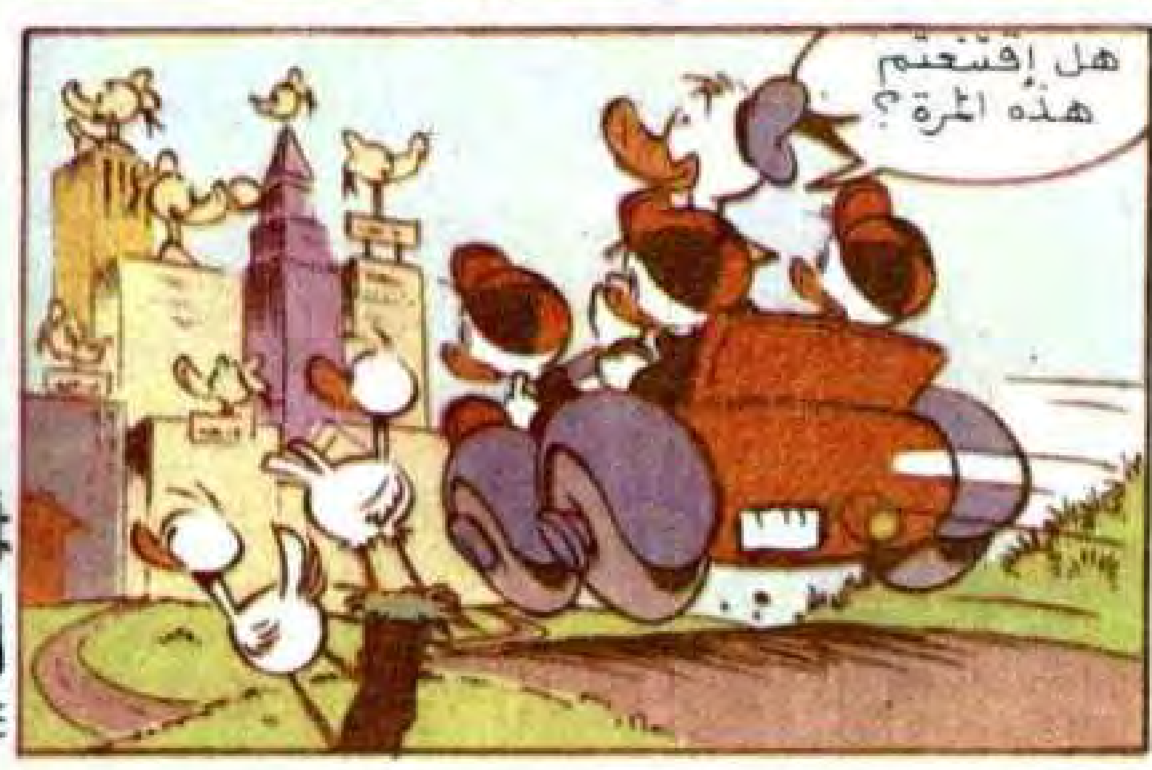

أقدم لكم "بطوط". بطل الألفين" ويمكنكم متابعة مغامراته على الهواء!
عم "بطوط"؟!


هاها ها! المفاجأة أدهشتكم ولجمت ألسنتكم!
أنت؟ بطل؟ وأبله "زيزى" كانت تنتظرك طوال ليلة أمس!


ستنصلح الأمور عندما تعرف أننى مشهور!
لكنها لا تعرف حتى الآن!


أبله "زيزى" لا تشاهد التليفزيون فى الصباح!


ولنفترض؟ لكن لن يستطيع أحد تجاهل "رجل الألفين"!


هل إقتنعتم هذه المرة؟

كذا ميزه كذا ميزه كذا ميزه كذا ميزه



ايجيبت تريد كرانشي ش.م.م

Egypt Trade CRUNCHY S.A.E.

كرانشي

كذا ميزه





٣١ شارع مصدق / الدقي
الجيزة ـ ص.ب: ٢٧ المهندسين
ت: ٣٦١٠٠٩٣/٩٤ ـ فاكس: ٣٤٩٦٧٨٧
تلكس: UN ٩٣٤٢٦ تلكس

مركز خدمة المستهلك:
٩٣ شارع السودان / المهندسين
ت: ٧١٠٣٢١ / ٧١٠٣٤١

كذا ميزه كذا ميزه كذا ميزه كذا ميزه


يجب أن نعترف ...
..أننا لم نتوقع ذلك ...
.. يا عم "بطوط" !
سأشترى سيارة جديدة ! معى النقود ولن أخرج بعلبة السردين هذه !


هل أحلم؟ "رجل الألفين" فى متجرى؟ هذا شرف عظيم !
عندك سيارة مناسبة لبطل مثلى !؟


سأقدم لك السيارة مجاناً ، باسم المحل على جانبها ، فتقوم لنا بالإعلان عنها !
فكرة ممتازة !


بطل الألفين !
الشخص الذى عثر على كنوز الملك "سليمان" !
أريد سيارة مماثلة !


غداً سأرتدى قبعة مماثلة !
وأنا ، سترة البحارة !
كم أحب زيك !
أنا آكل مثلك بطاطس "طروك" !
كم هو ظريف


ها قد رحل لمغامرات جديدة !
ليس كسولاً "كزوجى" !
كم أتمنى أن أشبهه !


أخيراً يحبنى الناس ويعجبون بى وأصبحت مثلهم الأعلى !


ماذا ؟! "محظوظ" مع "زيزى" ؟!


مَنْ "محظوظ" مع "زيزى" !؟
أهلاً ! دائماً يظهر فى أوقات غير مناسبة !
"بطوط" !


من اليوم وأنا "بطل الألفين" ! لابدّ أن "زيزى" أخبرتك !
حتى وأنت "بطل الألفين" أنا غير مقتنع بك !


فهمت لماذا لم تحضر ذلك المساء ! كنت تعمل !
اركبى لأصطحبك فى جولة يا "زيزى" !
٧٧٧


أمامى ساعة قبل موعد تصوير إعلان "توتالولا" !
شئ لا يُصدق ! "زيزى" تتخلى عنى من أجل هذا الأفاق !


إسحب كلامك ! "بطل الألفين" خاض فى اليوم الواحد مغامرات لم تفعلها طوال حياتك !


لكنى كنت موجوداً فى كل مغامراته وأؤكد لك أن كلها تنتهى نهاية سيئة !


كيف تجرؤ على قول أقوال سيئة عن بطلى ؟ ألا ترى أنى أرتدى زيّه وقبعته !؟
آآه !


آآخ ! سأفتح أعين الجميع على شخصية هذا البطل الحقيقية !


ياه! سيارة ابن عمى المتفاخر!
شركة إعلانات


سأتصنت لمعرفة الموقع الذى سيذهبون إليه بعد الظهر!


ستصورك واقفاً على منقار صخرة الصقر وفى يدك زجاجة "توتا لولا"! مستعد؟


عظيم! لكن كيف أصل إلى صخرة الصقر قبلهم!؟
لبانة "طق طق" الذى ينعشك


أنا حقاً "محظوظ".. بنزين وبعض المعدات التى ستنفعنى!


أنظر! بداية حريق على سطح هذه البناية!
وشخص يطلب النجدة!


هاهاها! هذا أسرع من سيارة الأجرة، ومجانى!


الحظ كان حليفك! أين تريد النزول؟
على صخرة الصقر!


مكان غريب للسكن! لكن كلّ واحد و مزاجه!
شكرًا جزيلاً!


مع الحيلة الّتى أعدها له، سيجد "بطل الألفين" نفسه يستحم!

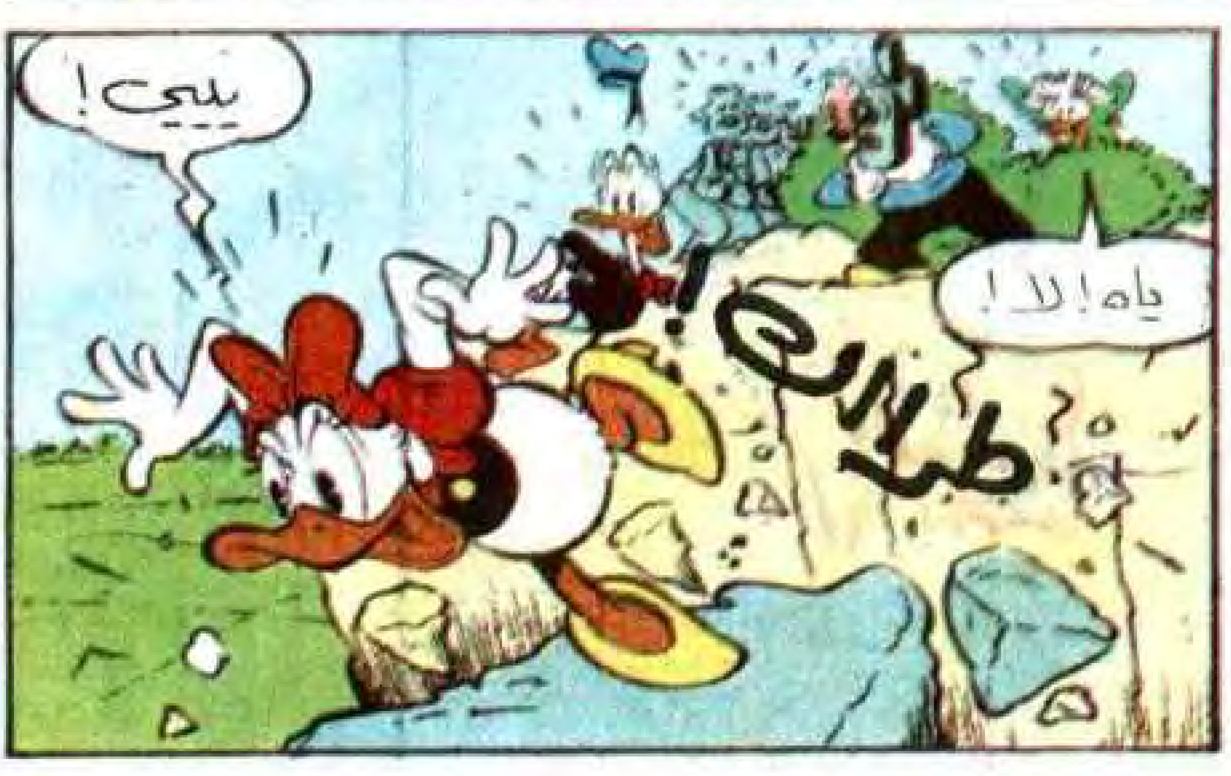

لن يظهر أنّى حفرت هذا الجزء وسيتحمّل المنقار حتى لحظة التصوير!


آه! فريق التصوير وصل! سأسرع بالإختفاء وسط الشجيرات!


هذا يوم رائع! كنت دائماً أحلم بالظهور فى لقطة إعلانيّة!
وأنا متأكد أن كلّ شىء سيمر بخير يا "زيزى"!


بفضل "زيزى" سيكون الإعلان أفضل! وسيقوم "بطل الألفين" بإنقاذ السيدة من موقف خطير!
أنا مستعد!


هذا شيّق جدًا! هل أذهب إلى حافة المنقار؟


ييى!
يا ه! لا!
طراخ!


ماذا تفعل هنا ؟
آ..أنا..


ماذا ؟ حفّارة ؟ لقد خرّبت الصخرة لتؤذيني. أليس كذلك ؟ إعترف !
إ... إهدأ !


"زيزي" !
النجدة ! سأسقط !
آآه !


تشبثي بيدي !
لا أستطيع !


تشجعي يا "زيزي" ! سأخلع سترتي لتتشبثي بها !
لا تتحتى يا "بطوط" ! هذه مجازفة وقيمتك عندنا كبيرة !


أنا لا أهتم ببطل الألفين و"زيزي" في خطر ! أفسحوا !
ياه !


امسكي يا "زيزي" !


أمسكتها ! شدّني !
ياه ! إنّها تتمزق !

ياه! الصفحات التى خلعتها!
نسيت أمرها! كانت فى
الجيب الداخلى!

مجلة ميكى





بالأحضان يا بطلي!
أشكرك يا "زيزي"! لكن إنتظري حتى أرتدي سترة أخرى!
ماذا؟



لقد خدعتنا! هذه الصفحات تثبت أنك لا تختلف عن بقية الناس! بل أنت أيضاً "أقل"!



هذه هي نهاية مستقبلك معنا يا "بطل الألفين"!
إذن إنتهى الأمر!



سنرفع عليك قضية! ستعوضنا عن خسائرنا التي صرفناها عليك!
ورغماً عنكم سأظل بطلاً" في عيون مدينة البط!
٧٧٧



المعجبون لن يتخلوا عني!
ها قد وصل!



نحن نعرف حقيقتك! أنت سيئ الحظ!
عرفنا من هذه الأوراق!
طخ!



أنا بطل! وأنقذت من قليل حياة خطيبتي!
كفاك إدعاءات يا بطل درجة ثانية!



لم نعد أغبياء!
وبسببك، إشتريت عشرين كيساً من أكياس "طروك"!
وهل هو نوع جيد؟


وأنا فقدت ثلاثة من أسنانى باستعمال معجون "كربيت"!
وسيارتى الجديدة أفلستنى!
سننتقم منك!
آه! فلنهرب من هنا!


سنجد عنوانك!
سأصطحبك إلى منزلك يا "زيزى"! لأن الأحوال تتدهور!


بسرعة يا أولاد هيا نحبس أنفسنا فى المنزل!
وساعة "طش" يتسرب الماء بداخلها!
ولبان "طك طك" جعلنى أركب طقم أسنان!


كلهم ضدى!
لماذا لا تدفع لهم تعويضا"؟
ألم تدفع لك الشركات الإعلانية؟!
ما تبقى معى لا يكفى لكل هؤلاء!


إفعلوا شيئا وإلا سيكسرون كل المنزل!
فكرتنا ستبتلع ..
كل نقودك!
طاخ!


آلو! مطعم "دوقك الحلو"؟ نريد طلبية ضخمة!


وبعد قليل.
إلى المواطنين بمدينة البط! بطل الإعلان السابق يدعوكم جميعاً إلى مأدبة فى الحديقة العامة!


مم..فكرة جيدة!
الصياح فتح شهيتى بشدة!


وهكذا
طعام شهي فعلاً" !
"بطوط" ليس شخصاً "سيئاً" ويعرف كيف يستضيف !
إنه ليس بطلاً "حقيقياً" لكنه طيب وكريم !
أنا سأستمر في إرتداء نفس ربطة عنقه !


هل أدركت أن ..
..هذه المأدبة وهذه الأحداث ..
...تمثل مغامرتك رقم الفين ؟
نعم! وكالمعتاد أجد نفسى خاوى الجيوب!

وسيكون هذا موضوع غلاف مجلدك القادم!
سأظل بطلاً!
نريد الكلمة!

"بطل الألفين" منسى الآن..
لذلك سنطلق الحملة الدعائية الجديدة "بطل الألفين وواحد"!

ويجب أن يكون "بطل الألفين وواحد" شديد الذكاء! مَنْ يتقدم؟

أنا رجلكم!
انتظروا! أنا قادم!
أين أسجل إسمى؟

اتركونى! أريد أن أكون أول مَنْ يصل!
ألم تتعلم درساً مماحدث ؟

بلى! لقد أسأت إخفاء الصفحات التى خلعتها وسوف أتذكر ذلك فى المستقبل!
يجب أن ...
..نهيئ أنفسنا..
..لأسوأ الأحداث!




منذ الفى عام ظهرت اول طائرة ورقية وكان ذلك فى قارة اسيا.بعدها إنتشرت هذه الظاهرة فى جميع انحاء العالم وحتى وقتنا هذا اصبح لهذه اللعبة اشكال عديدة ومختلفة مثلا :

١ - **فى الصين :** تصنّع هذه الطائرات من الاقمشة الحريرية وتكون اشكالها غالبا على شكل حيوانات .

٢ - **فى اليابان :** يتم صنعها من ورق خاص اقوى جدا يدخل فى تصنيعه النسيج واحيانا يتم تزويدها بقوس ليصدر عنه ذبذبات مثل اصوات الحشرات .

٣ - **فى الهند :** غالبا مايكون حجم الطائرة صغير والهدف منها هو دخول معركة مع طائرات الأعداء.فعندما تصطدم إحدى هذه الطائرات باخرى فإن الحبل الذى يمسكه الطفل يقطع وبالتالى يكون قد خسر المعركة .

٤ - **بعض** الطائرات تكون مجسمة . خاصة الطائرات التى نراها فى المهرجانات . وهذه تكون مصممة من مواد خاصة مثل الفيبر والقماش الذى يستخدم فى اشرعة المراكب لتتحمل الإرتفاعات العالية . وهذه الطائرات تكون على اشكال مختلفة مثل المراكب - النجوم ..

٥ - **يوجد** ايضا طائرات ورقية يطلقون عليها إسم القطار فهى غالبا ماتكون عدة طائرات ممسكة بخيط واحد ويصل طولها احيانا إلى مئات الامتار .

٦ - **فى أندونيسيا :** تستخدم هذه الطائرات الورقية للصيد . فصاحب هذه الطائرة يضع فى طرفها صنارة وعندما تلتهم السمكة الطعم الذى فى طعم الصنارة تتحرك الطائرة بعدها يجذبها الصياد ليحصل على السمكة .

٧ - **أغرب** هذه الطائرات هى التى يتم توجيهها وذلك عن طريق عدد من الخيوط احيانا يكون عددها إثنين او اربعة - ويتم التحكم فيها عن بعد عن طريق تحريك هذه الخيوط فى إتجاهات مختلفة لترى الطائرات وهى تتراقص فى الهواء .

٨ - قبل ان تصبح هذه الطائرات مجرد لعبة للصغار على الشواطىء كانت فى البداية تستخدم كسلاح سواء للتجسس او إرهاب الاعداء .

- اكبر طائرة ورقية بلغت مساحتها ٣٦ مترا وبلغ طولها ١٦ مترا وكان يقوم بتوجيهها ٨٠ شخصا . اما الحبال التى كانت مرتبطة بها فكانت ممسكة بونش ضخم كما يوجد بعض الطائرات الورقية المزودة باجهزة يمكنها التقاط صور من مسافات عالية .





الفائزة الأولى

الصديقة : ابتهال حشمت أحمد - سوهاج - وفازت بمجلد ميكى



لوحة الأسبوع





الفائز الثالث

الصديق : نادر وجدى نبيل - اسيوط - وفاز بقصتين

مصر .. أحلى نغم

احبها .. علم ..
مرفوع على الدوام ..
واحب كل مافيها ..
من حاضرها وماضيها
واتمنى يدوم عليها
العز .. والابتسام ..

★ ★ ★

واما تناديني .. ارد
بكل شوق وود
واقول على طول نعم
يا اجمل الامم ..
وانبل الاعلام
نعم .. نعم .. نعم
يامصر .. ياأحلى نغم

العنبر !!

هل تعرفون ماهو العنبر ايها الاصدقاء ؟ إنه نوع من انواع المواد العطرية ، الطيبة الرائحة ، وقد تدهشون إذا علمتم ان العنبر يوجد فى احشاء بعض الحيتان ، وان وجوده دليل مرض امعاء الحوت ، وان ربح العاملين على سفن صيد الحيتان من بيع العنبر يفوق - فى احيان كثيرة - ربحهم من بيع زيت الحوت نفسه ..

والعنبر عبارة عن مادة شمعية ، ملساء ، تستخدم فى صناعة افخر انواع العطور ، ويستخدم ايضا لحفظ زيوت الأزهار ، التى تصنع منها العطور ، مما يجعل شذاها نفاذا ، كما يساعد على حفظ الوانها الطبيعية ، ويسمى الحوت الذى يوجد داخل احشائه تلك المادة (حوت العنبر) ولايستطيع الصيادون تمييز حوت العنبر عن غيره ، لذلك يخضع حصولهم عليه للصدفة البحتة ..

الصديق : إمام حلمى رشيد - القاهرة

سلوكيات !

● كن ودودا .. محبا للناس .. متعاونا فى خدمتهم .. فمن احب الناس ، وقدم إليهم من المعروف ولو قليلاً احبوه .. والمودة .. عنوان المحبة .. وابدا بالاقربين إليك .. من جيرانك .. واصدقائك .. فمن زرع الحب .. وجد الحب المثمر .. وذلك من حسن الخلق .

من الصديقة : مارى رمسيس - الخرطوم





الصديق : مصطفى على توفيق - القاهرة - وفاز بثلاث قصص

نهضة مصر

الفائز الرابع

الصديق : حسام حسن المدنى - سوهاج - وفازبقصة

طرائف !!

● ارسل طالب فى الخارج برسالة إلى والده يقول فيها : أنا بحاجة ماسة إلى النقود ياوالدى العزيز !!

فارسل والده برسالة قال فيها : لم اعد املك مزيدا من النقود .. شد الحزام قليلا واقتصد .

فرد الابن برسالة عاجلة : إذن ارسل لى حزاما جديدا لاننى بعت الحزام القديم .

★ ★ ★

● وجد مدير احد المعارض الفنية رجلاً « يلعق » لوحة بلسانه .. ساله ماذا تفعل ؟ اجاب الرجل : اتذوق الفن .

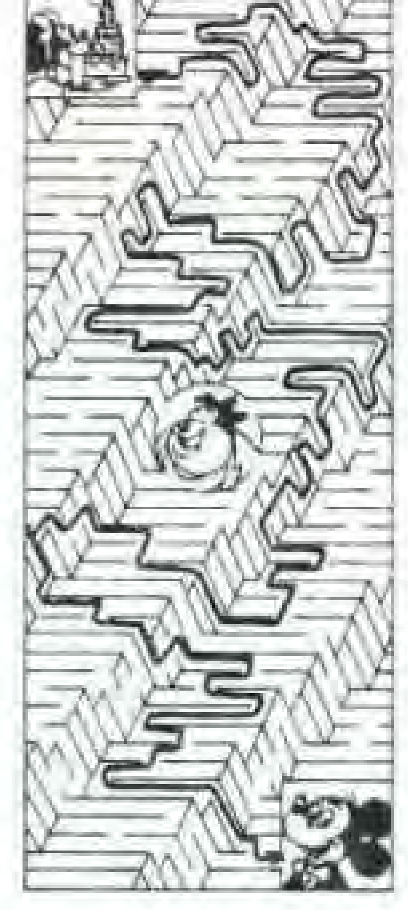
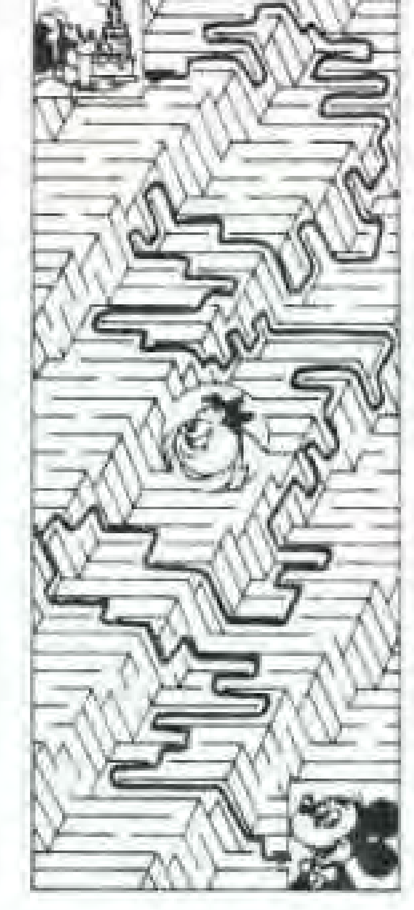
★ ★ ★

● الخياط : هل انت متزوج ؟
الزبون : ولماذا تسالنى ؟
الخياط : لاصنع لك جيبا سريا !

حل الاختلافات :




حل المتاهة :

معلومات !

● انه يوجد دولة مستقلة داخل مدينة وهذه الدولة هى دولة الفاتيكان وداخل مدينة روما عاصمة إيطاليا

● اصغر دولة فى العالم هى دولة الفاتيكان .

● ان اول من رمى سهما فى الاسلام هو سعد بن أبى وقاص

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
جورج اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

سعر البيع للعدد فى الخارج
تركيا ١٥٠٠٠ ليرة - إنجلترا ١ جك

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٥٥ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٤٠ دولارا - أوروبا وآسيا وإفريقيا ٦٠ دولارا - أمريكا ٧٠ دولارا - باقى دول العالم ٨٥ دولارا .

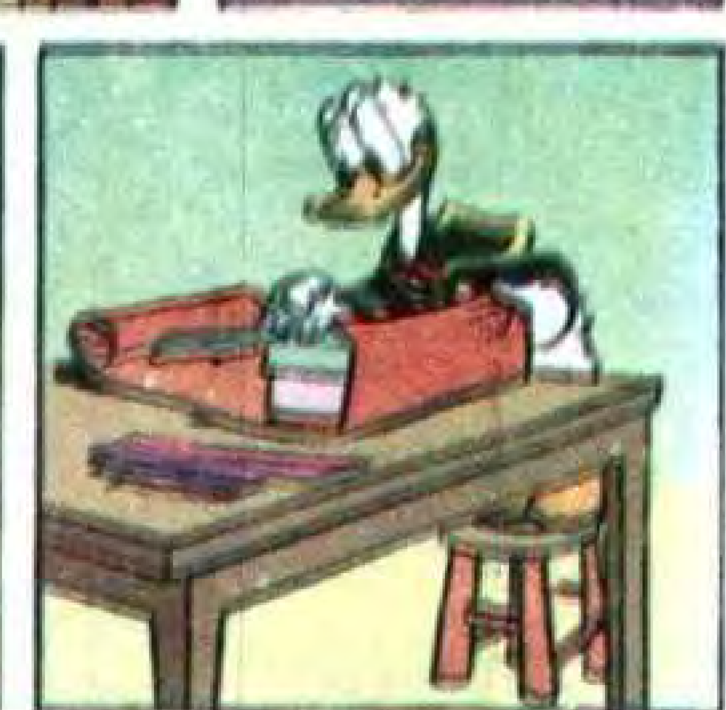
- القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال .. ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب .
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
المكاتبات ص. ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى : ١١٥١١
تلغرافيا: المصور - القاهرة ج . م . ع
تلكس : TELEX:92703 HILAL UN
فاكس : FAX:3625469
Mickey 1781 - 8 June 1995


ممنوع للصغار


أعطني زجاجة العطر هذه!


هذه الأشياء ليست للصغار!







bim bim

اشترك فى نادى أصدقاء بم بم

Mandolin

Biscuit and caramel bar

الحلقة الثالثة

(كل حلقة منفصلة)

١ـ مع كل حرف من حروف **مندولين** فى الجدول اكتب كلمة تبدأ بالمطلوب من فاكهة أو طائر أو .. الخ
(مثال: فاكهة تبدأ بحرف م .. فالاجابة مشمش ... وهكذا) .

٢ـ ارسل إسمك وصورتك مع الإجابة + غلافين من **مندولين** فى مظروف

٣ـ اكتب على المظروف (نادى أصدقاء بم بم) ص.ب ٦١ العتبة

٤ـ يتم نشر صور كل الفائزين واسمائهم بمجلة ميكى

م	ن	د	و	ل	ى	ن
فاكهة	طائر	حيوان	زهرة	دولة	اسم نبى	لقب شخصية شهيرة
مشمش						



Biscuit and Caramel bar

شيكولاتة بالبسكويت والكراميل